

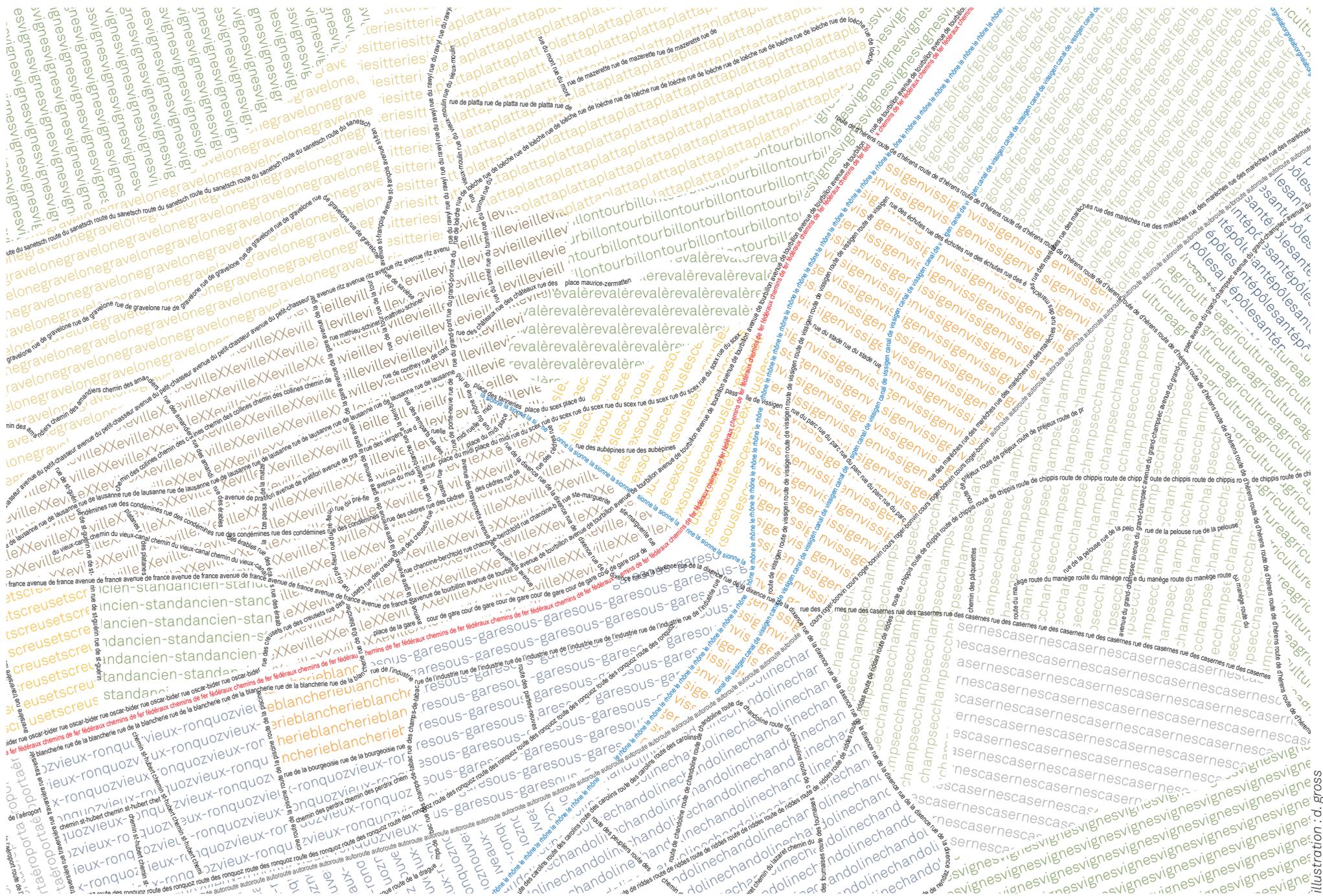
activer les potentiels d'aujourd'hui pour créer la ville de demain en mode partenarial



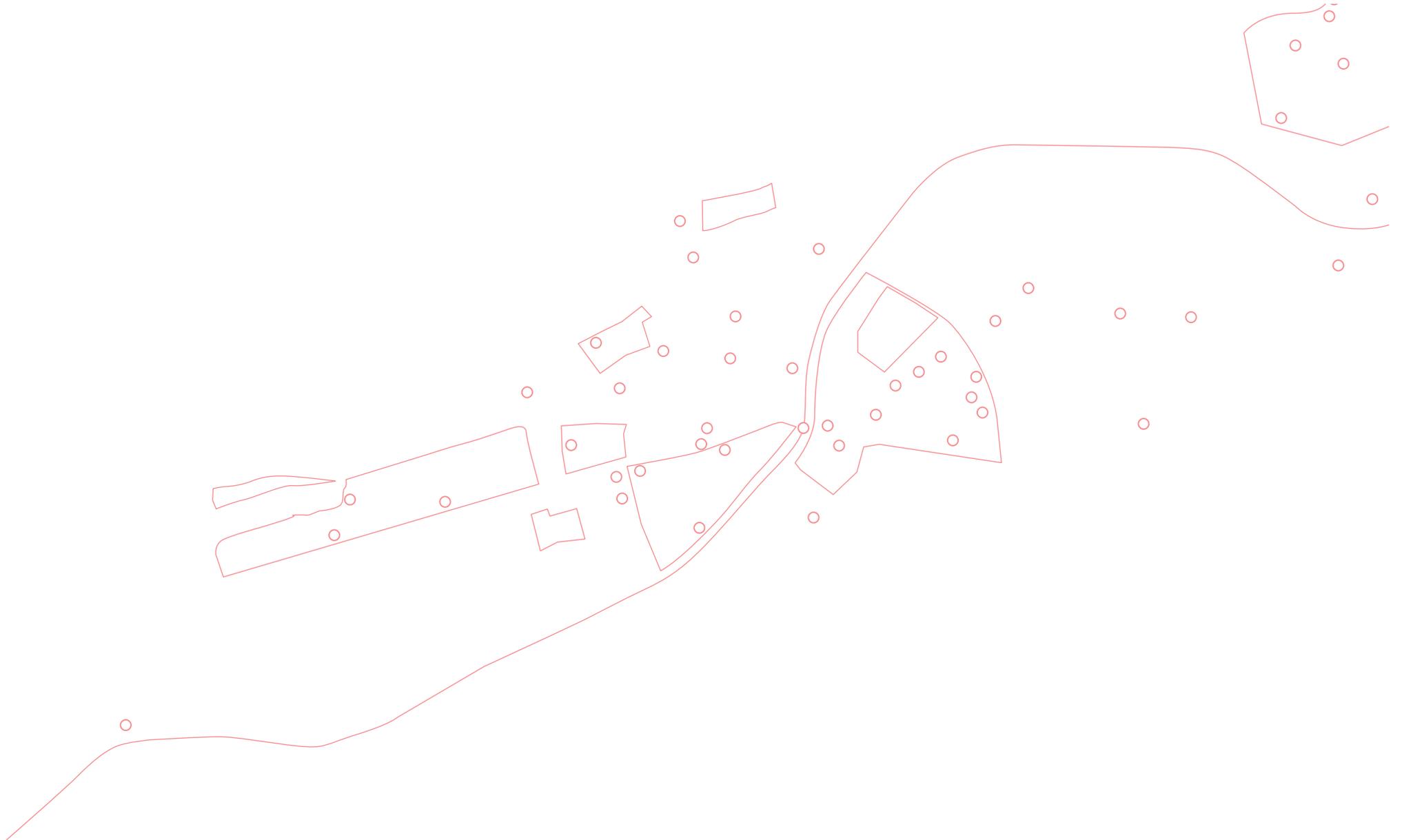
fsu section romande
assemblée générale
5 avril 2012
lausanne

damien gross
responsable section urbanisme de la ville de sion

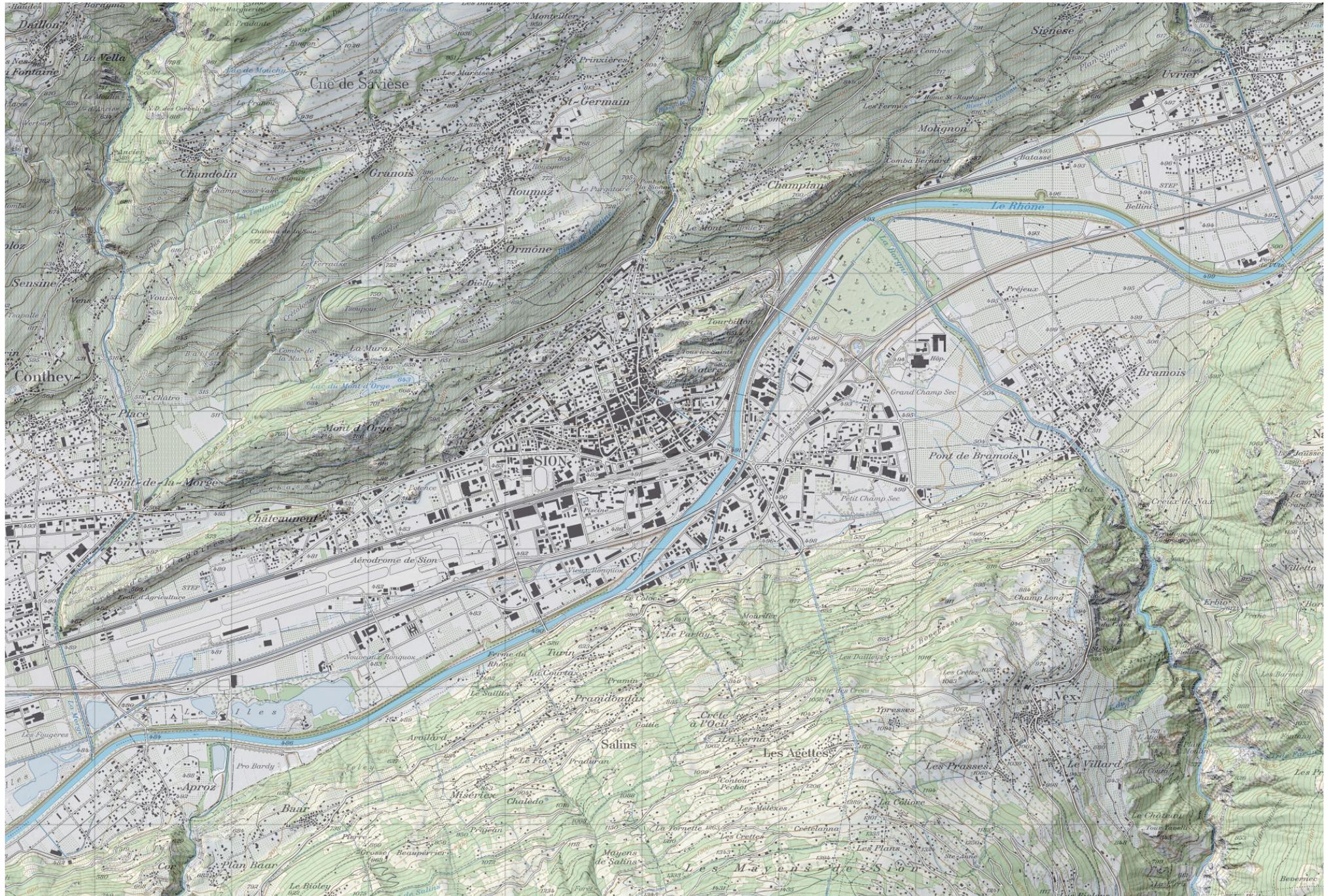
accompagner la ville



les collaborations



la carte topo



la perception de la ville



Nicolas Dhervillers, Widows, 2011 (tirage jet d'encre pigmentaire, 80x160cm)

la perception de la ville

Johann Wolfgang von Goethe
Lettres de Suisse
Sion le 8 novembre 1779

Nous sommes partis à cheval de Martigny avant le jour, pour arriver de bonne heure à Sion...

Nous avons déjà fait trois lieues, ayant le Rhône à main gauche; nous voyions Sion devant nous, songeant avec plaisir au dîner, que nous allions bientôt commander...

Aux approches de cette ville, une suite de collines donne au paysage une variété extraordinaire, et l'on souhaite de pouvoir s'arrêter pour en jouir plus longtemps.

la perception de la ville

Johann Wolfgang von Goethe
Lettres de Suisse
Sion le 8 novembre 1779

Nous sommes partis à cheval de Martigny avant le jour, pour arriver de bonne heure à Sion...

Nous avons déjà fait trois lieues, ayant le Rhône à main gauche; nous voyions Sion devant nous, songeant avec plaisir au dîner, que nous allions bientôt commander...

Aux approches de cette ville, une suite de collines donne au paysage une variété extraordinaire, et l'on souhaite de pouvoir s'arrêter pour en jouir plus longtemps.

Nous ne pouvons plus rien demander à nos chevaux aujourd'hui, et notre projet est de nous rendre à pied à Sierre. A Sion, l'auberge est détestable, et la ville est laide et sale.

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville



photos : Ville de Sion

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville



photos : Ville de Sion

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville



photos : Ville de Sion

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville



photos : Ville de Sion

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville



photos : Ville de Sion

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

le luxe d'un hectare de vide au centre ville

columbarium laiton



illustration : nomad architectes

les espaces publics

2003 la place du Midi

«un concours pour créer un lieu de rencontre et de convivialité» (1995)

2007 l'espace des Remparts

la suite logique

2008 la rue du Grand-Pont

illustrer le nom

2010 la rue de Lausanne

le prolongement de la rue du Grand-Pont

2010 la place Maurice-Zermatten

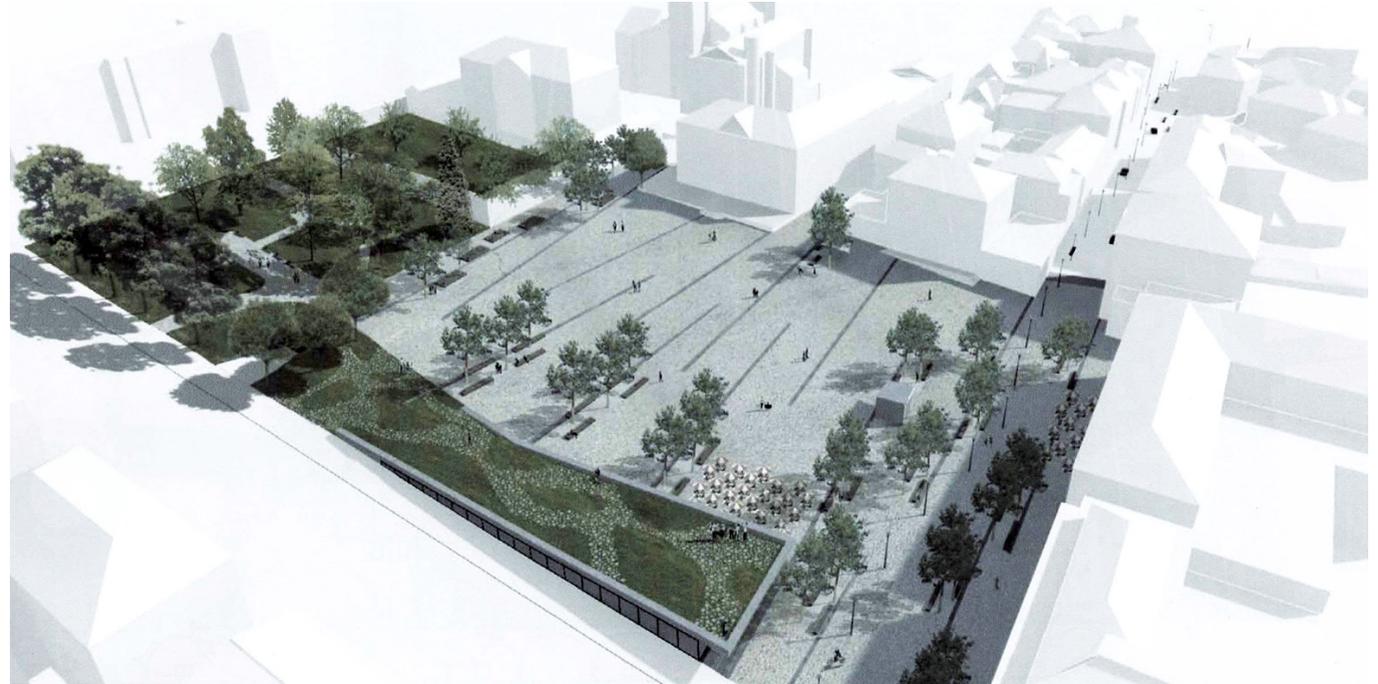
inaugurée le jour du centenaire de la naissance de l'écrivain

2013 cimetière de Platta

un parc pour se souvenir

2015 place de la Planta

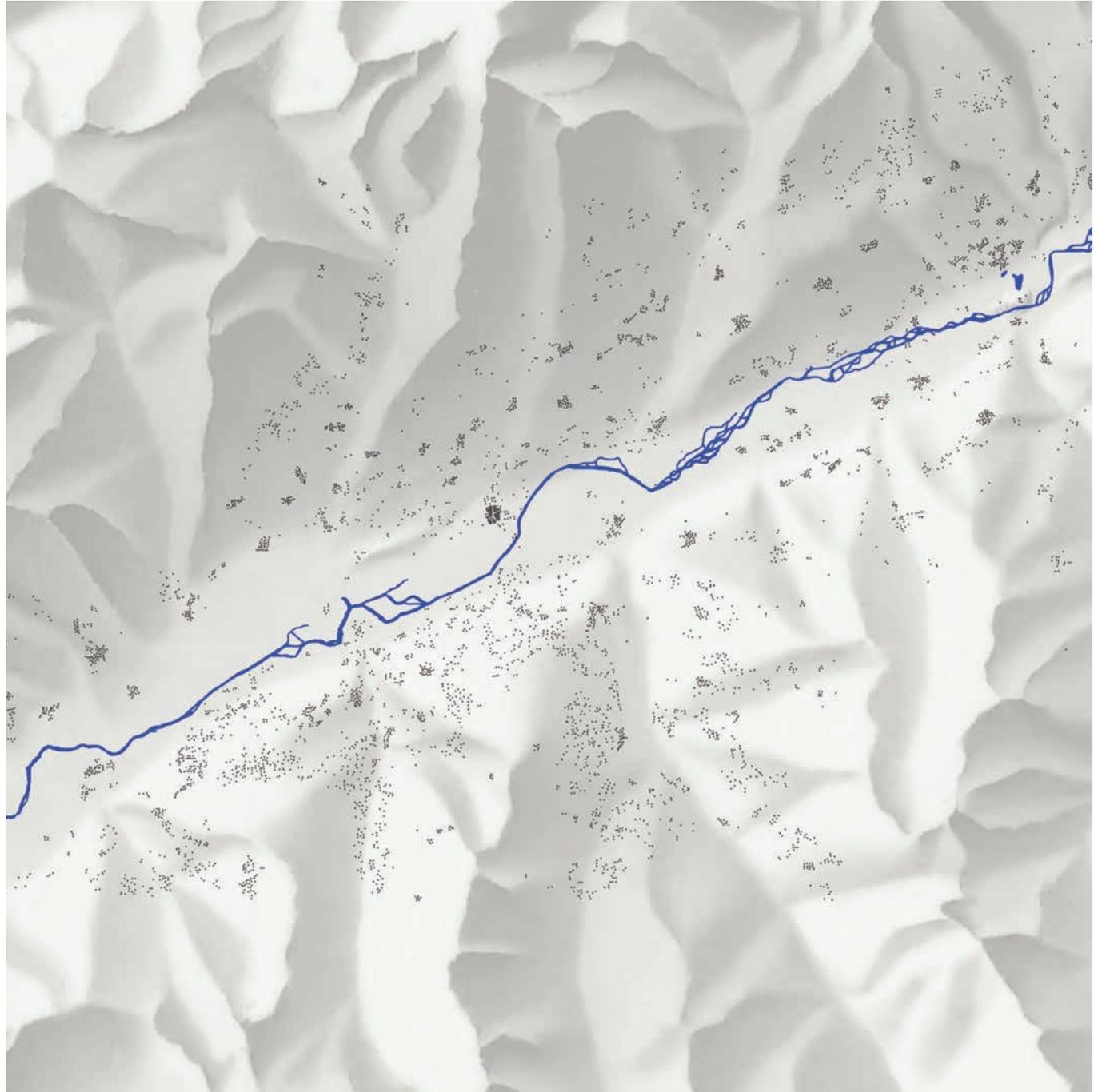
le luxe d'un hectare de vide au centre ville



illustrations : Fumeaux et Poncety architectes

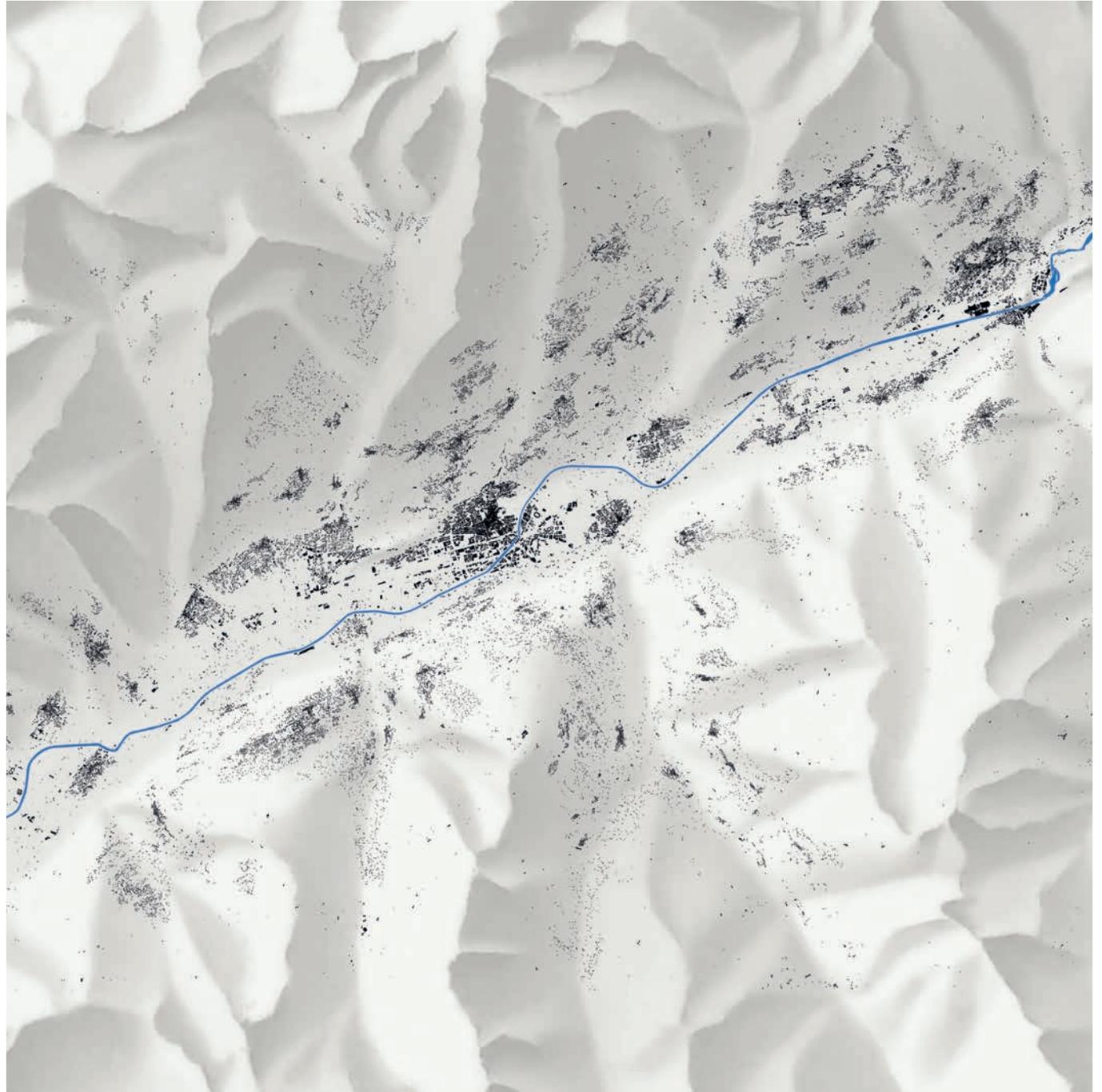
le constat

l'urbanisation au début du XIX^{ème}...



le constat

l'urbanisation au début du 21^{ème}...



le plan directeur



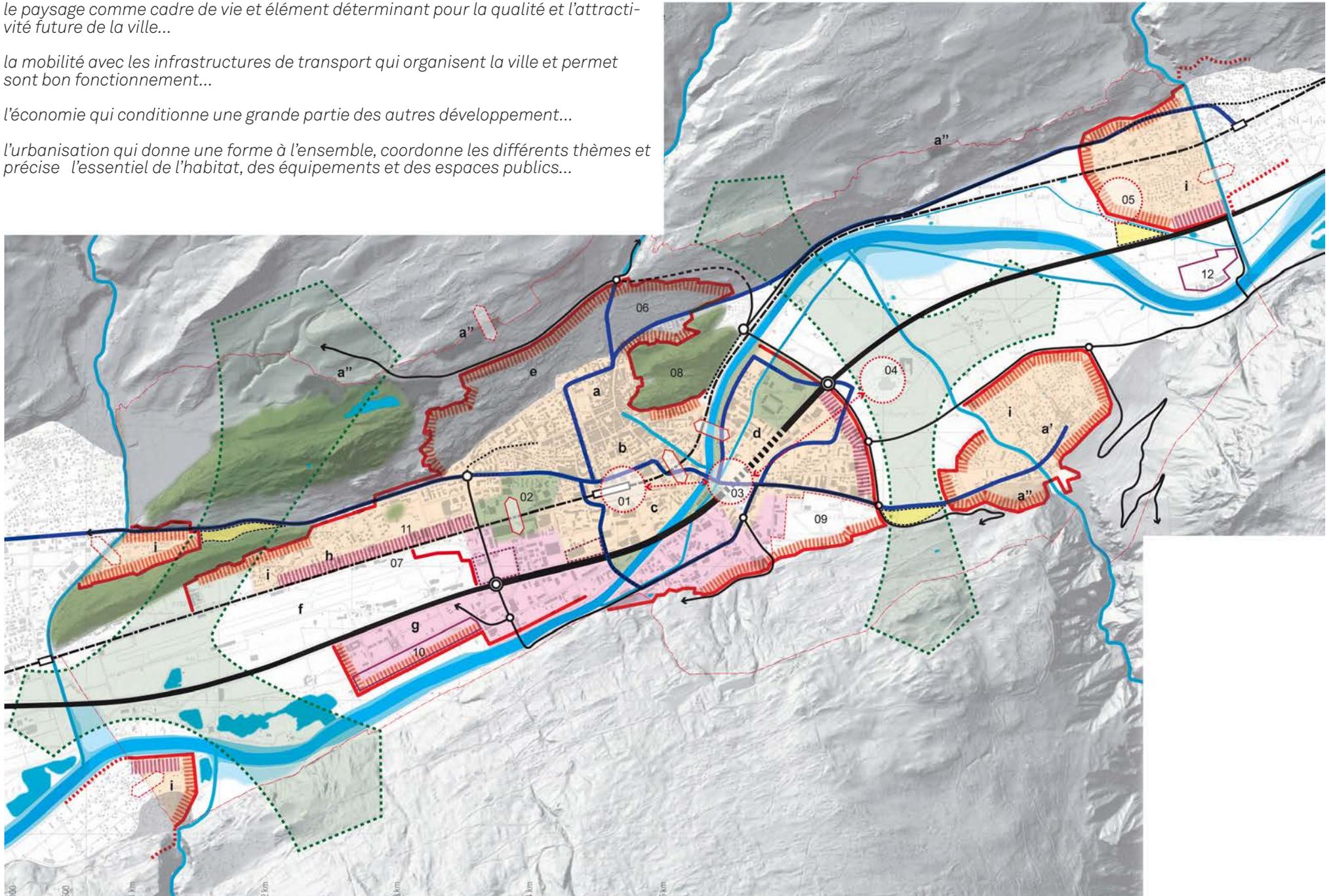
le plan directeur

le paysage comme cadre de vie et élément déterminant pour la qualité et l'attractivité future de la ville...

la mobilité avec les infrastructures de transport qui organisent la ville et permet son bon fonctionnement...

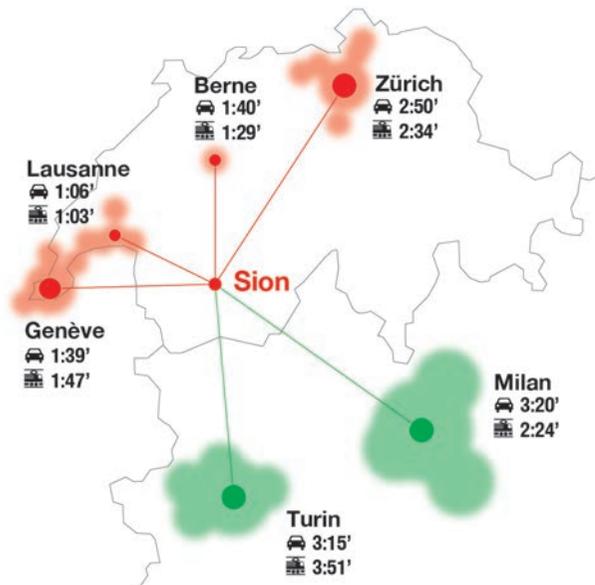
l'économie qui conditionne une grande partie des autres développements...

l'urbanisation qui donne une forme à l'ensemble, coordonne les différents thèmes et précise l'essentiel de l'habitat, des équipements et des espaces publics...



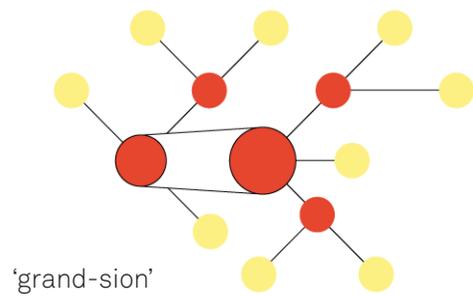
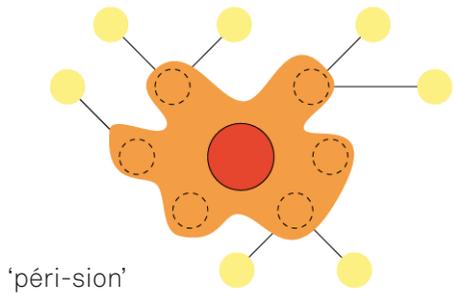
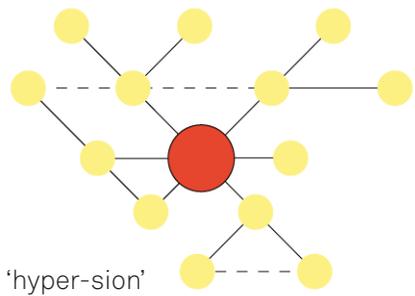
le projet d'agglomération

*ne pas réduire la ville à son périmètre administratif
et élargir le champ de réflexion...*

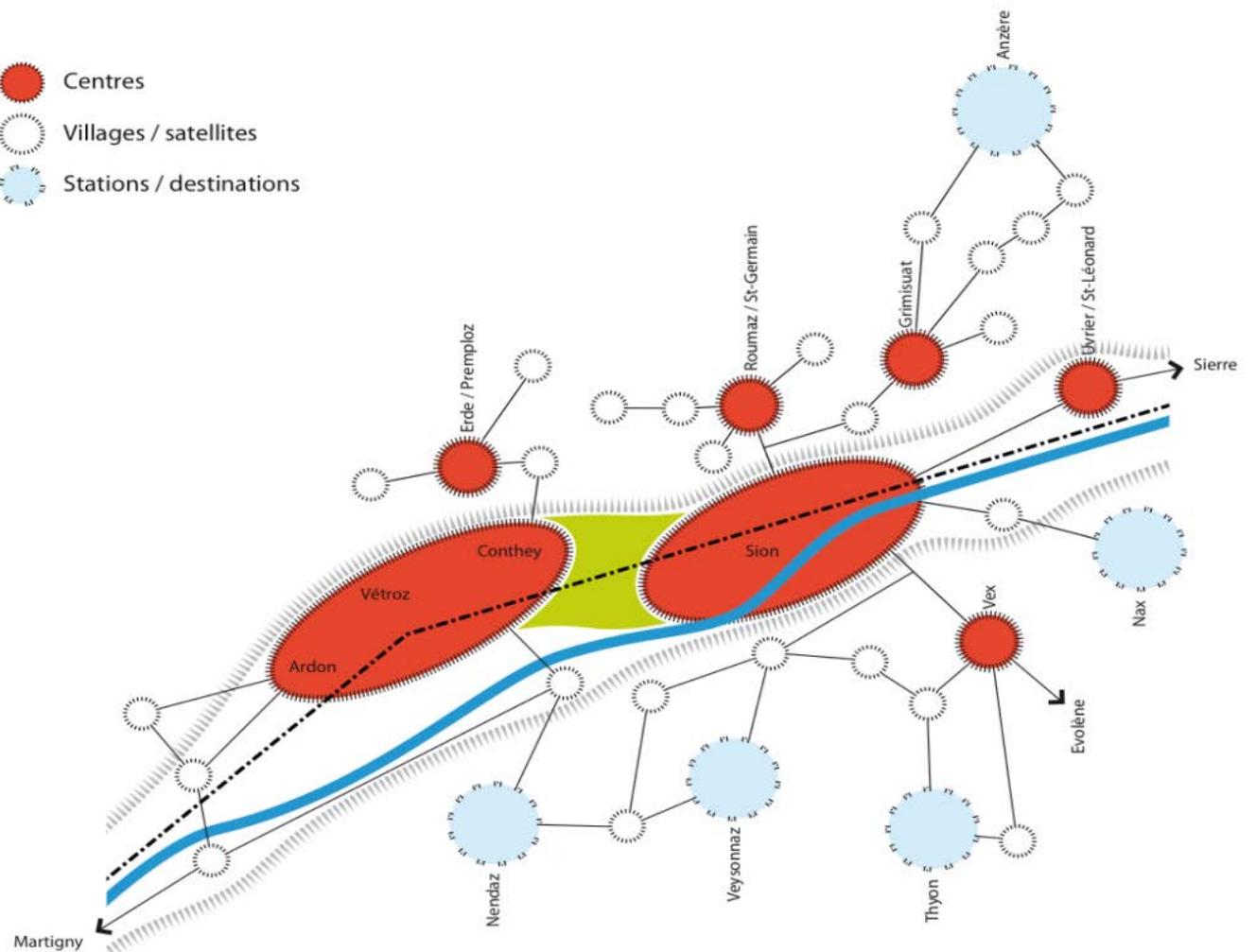


le projet d'agglomération

atténuer la centralité de la ville de sion, rééquilibrer les deux pôles urbanisés de plaine et constituer ou consolider les centralités sur le coteau...

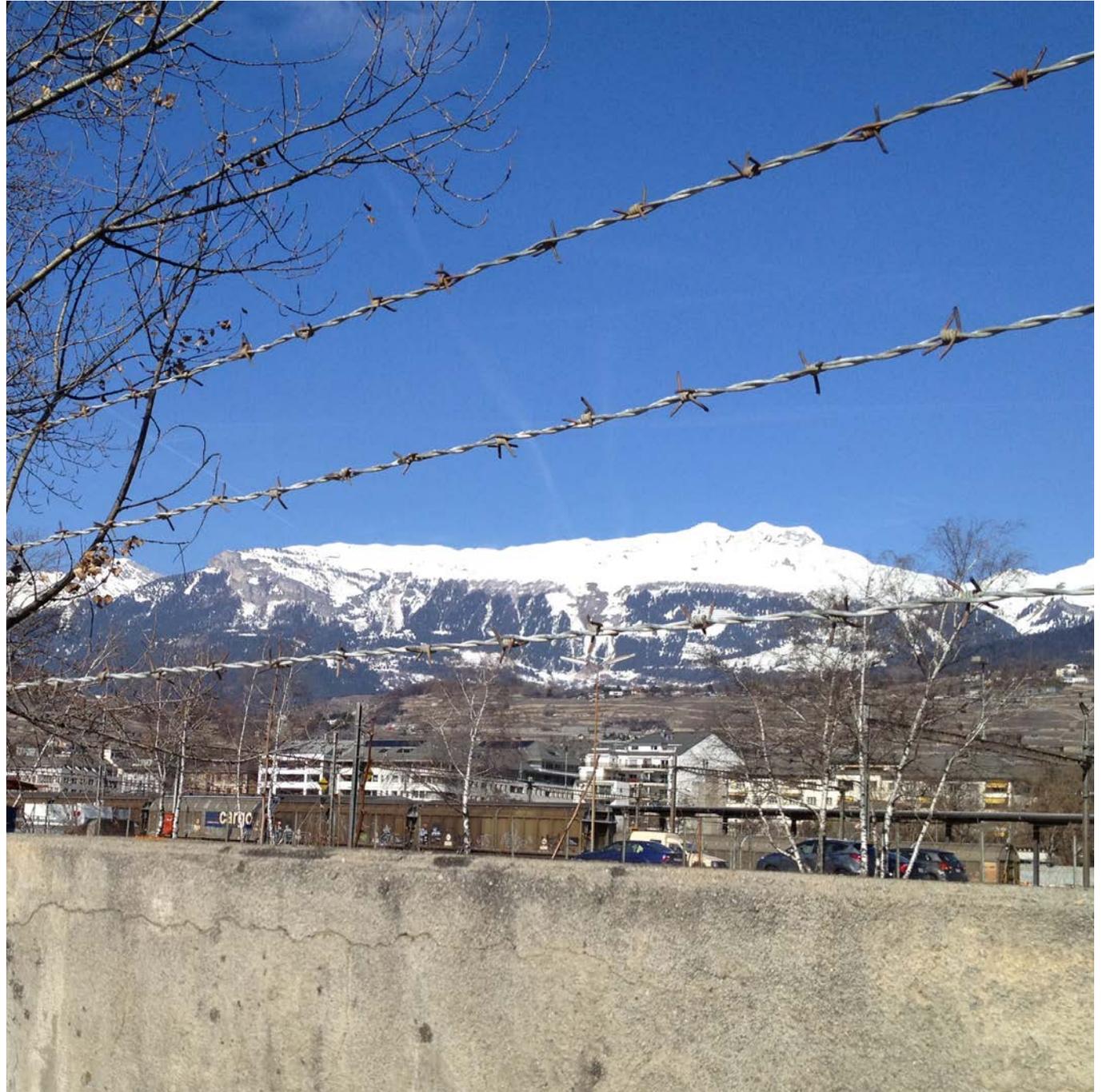


- Centres
- Villages / satellites
- Stations / destinations



les potentiels et opportunités

regarder par-dessus des « murs »...



les opportunités

gare routière et gare cargo...



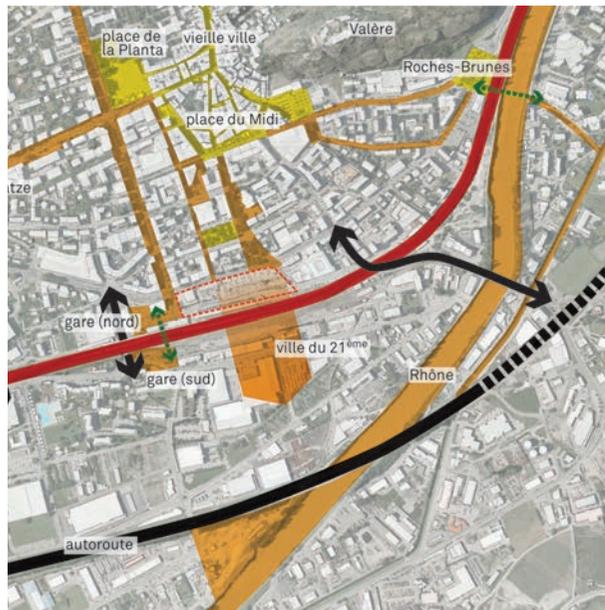
les opportunités

le cour de gare « préservé » jusqu'à aujourd'hui...



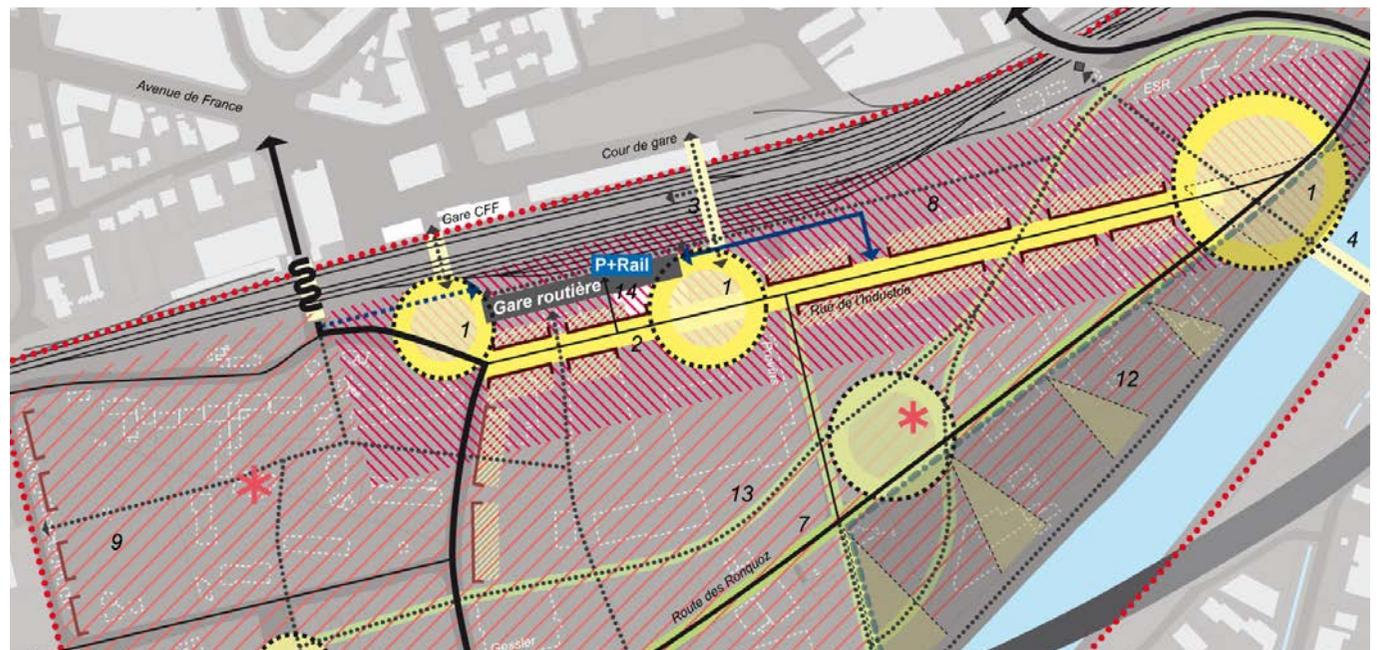
les potentiels

le territoire du rail...



les potentiels

franchir les voies...



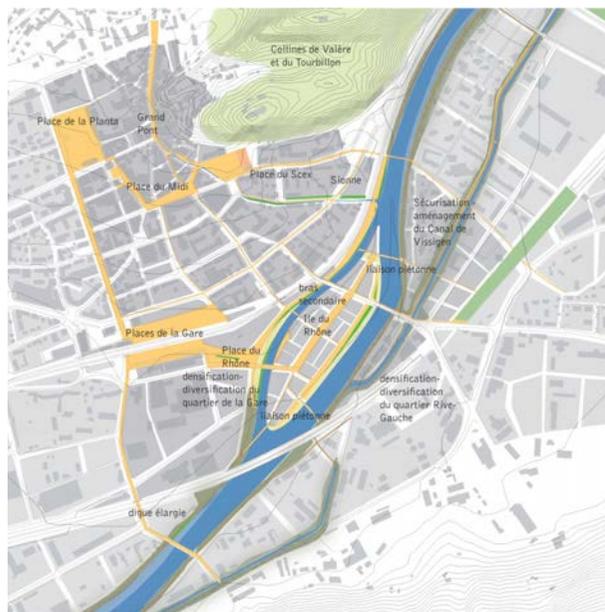
les potentiels

« papa ? tu fais une photo parce que c'est beau ou parce que c'est moche ? »



les opportunités

utiliser le rhône et sa troisième correction pour enfin retourner la ville vers son fleuve...



les opportunités

utiliser la 3ème correction comme opportunité d'amener de la qualité dans les quartiers...

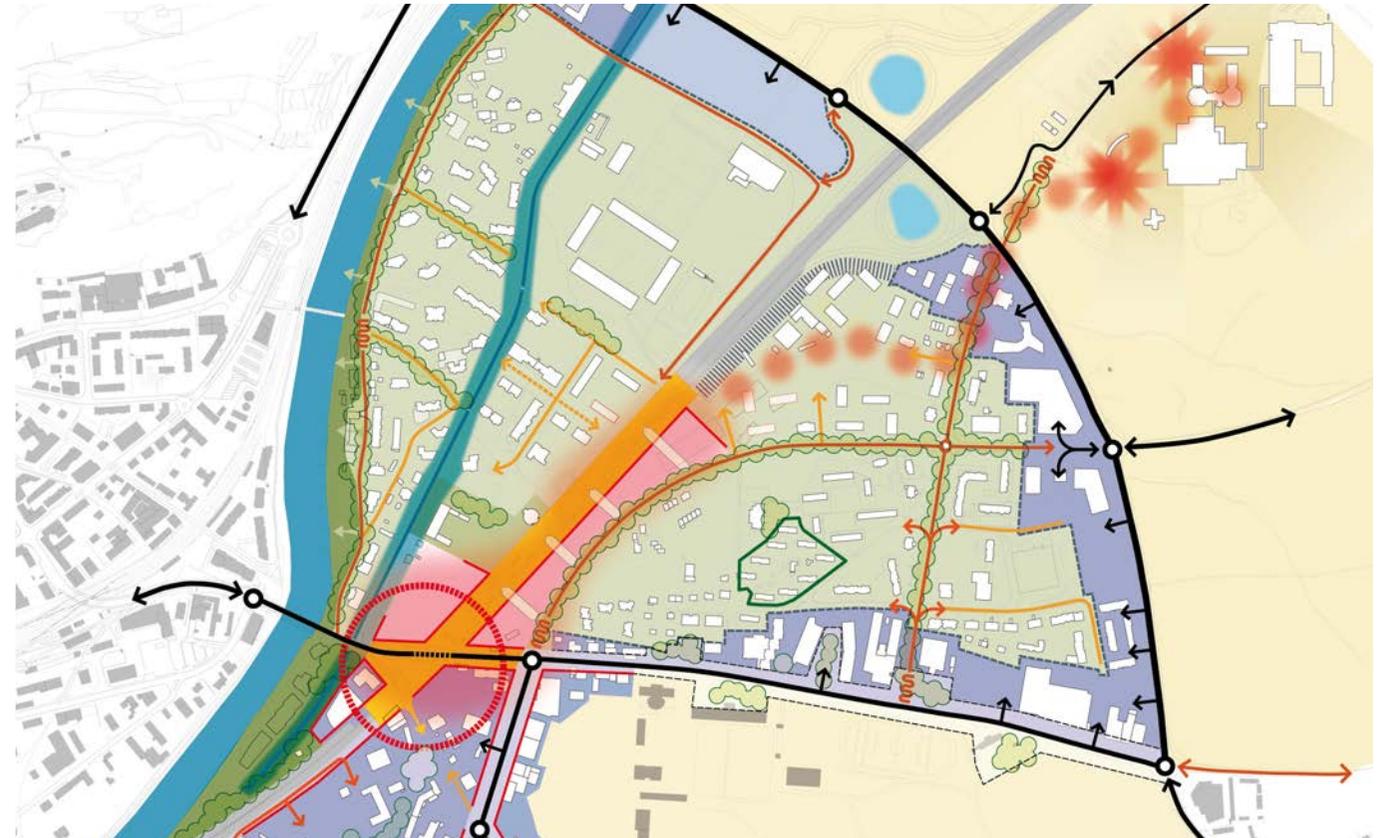


illustration : I.L.A. ETH Zürich

les opportunités

implanter des fonctions fortes au bon endroit pour établir le lien à la ville...



gare CFF
pont sur le rhône

hôpital

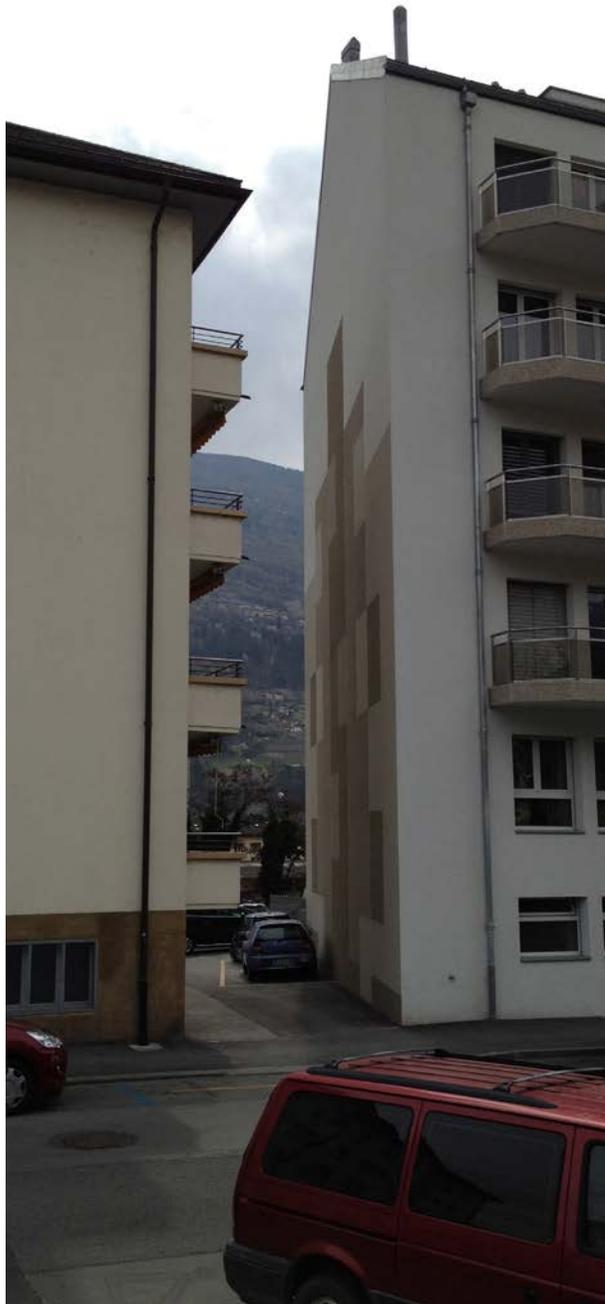


les collaborations

directives vieille ville...



et la suite...



activer les potentiels d'aujourd'hui pour créer la ville de demain en mode partenarial



assemblée.générale fsu section romande, lausanne 5 avril 2012 / damien gross, responsable section urbanisme de la ville de sion

merci...

